

3 Kommunikation

3.3. Kommunikationsanalyse

Præsentation

Herunder er optrykt spørgsmål og svar fra tre damebrevkasser fra forskellige historiske perioder.

Alle tre spørgsmål beskæftiger sig med drømmen om den store kærlighed og er skrevet af forholdsvis unge kvinder.

Teksterne er her trykt efter *Livet er ingen strøgtur. Damebrevkasser i 75 år*, Aschehoug 2001.

Tekster

1. Edith Rode, *Illustreret Familie Journal*, 30. september 1941
2. Lise Nørgaard, *Hjemmet*, 24. september 1968
3. Suzanne Bjerrehaus, *EkstraBladet*, 3. oktober 1993

Opgave

1. Giv en kommunikationskritisk analyse af de tre brevkassespørgsmål og brevkasse-redaktørernes svar.
Analysen skal bl.a. indeholde overvejelser om afsenderne, mediet, forholdet mellem afsender og adressat, genre, sprogkode, kommunikationssituation og tekstens historiske tid.
2. Giv i forlængelse af analysen en vurdering af, hvad der er afsendernes formål med teksterne, og overvej, om dette formål bliver indfriet.
3. Giv en karakteristik af de tre brevkasseredaktører, og overvej i forlængelse heraf, på hvilken måde deres samtids normer afspejler sig i svarene.
4. Vælg et af spørgsmålene, og skriv selv et svar, der afspejler en moderne tids mentalitet og livssyn.

3 Kommunikation

Tekster

Tekst. 1.

Illustreret Familie Journal, 30. september 1941

Kære Edith Rode! Jeg er en ung Pige paa 20 Aar, men er ikke forlovet endnu, der er heller ikke nogle Udsigter dertil. Jeg kommer meget ud, men alligevel møder jeg aldrig ham, jeg synes om. Naar jeg er ude, er jeg altid lidt tilbageholdende, og kommer jeg endelig i Snak med nogen, saa ved jeg ikke, hvad jeg skal finde paa at sige i det lange Løb. Det er ikke, fordi jeg er grim, og jeg er ogsaa altid ordentlig i Tøjet, saa det er ikke det, der er i Vejen. Men hvor skal man finde en ordentlig ung Mand, og hvordan skal man bære sig ad for ikke at virke kedelig?

Er min Skrift meget barnlig?

Sussi

Ja, kære Sussi, Deres Skrift er meget barnlig, og Deres Brev er ogsaa meget barnligt. De skal ikke spørge: Hvordan skal jeg blive forlovet? For en Forlovelse er jo intet Endemaal. Og hvad kan det nytte, at De bliver forlovet, naar De virker kedelig? Og hvorfor tror De, at De virker kedelig? Fordi De rimeligvis er det! Men hvorfor er De det? Fordi De ingen Interesser har!

De og en hel Del af de unge Mennesker af begge Køn, der skriver til mig og i øvrigt ogsaa til andre Blades Brevkasser, spørger oftest, hvordan skal jeg bære mig ad med ikke at virke genert, kedelig, indesluttet og lignende.

Men det er der kun eet Svar paa:

De skal fremelske en eller flere Interesser og dyrke dem! Inden for sin Interessessfære træffer man som Regel ligesindede, og paa den Maade opnaar man at komme uden om den Ensomheds Cirkel, som man synes, man gaar rundt i. Lær noget. Paa den Maade udvider man sin horisont og er i stand til at udveksle Meninger med andre Mennesker.

Sig til Dem selv, at De har været en rigtig dum lille Gaas til nu, men nu skal det blive anderledes.

Deres Edith Rode

Tekst 2.

Hjemmet, 24. september 1968

Jeg kørte 14 gange i radiobilen

Det var på grundlovsdagen, at Ankers Tivoli kom til Fælledparken ved Blegdamsvejen, og jeg blev forelsket eller interesseret i en ung fyr ved radiobilerne. Han er omkring 20 år. Han kom hele tiden hen for at få penge og sådan noget. Tror De, han blev interesseret, fordi jeg kørte 14 ture? Og tror De, han kommer tilbage med Tivoli?

Den lyshårede

3 Kommunikation

SVAR: Det er jo lidt svært at have fuldt overblik over personalet i omrejsende tivolier, så jeg kan ikke love Dem noget. Derimod er det meget muligt, at han er blevet interesseret, især hvis han har været ude efter en Livsledsager med et godt helbred og mange penge. Han er sikkert overbevist om, at De har begge disse fortrin, siden De er i stand til at køre 14 gange i radiobil.

Lise Nørgaard

Tekst 3.

EkstraBladet, 3. oktober 1993

Du bruger sex som lokkemiddel

Kære Suzanne

Ved du, om det er lettere eller sværere at få en drengekæreste, hvis man har sex sammen første aften? Skal man kun kysse eller skal man gå hele vejen?

Jeg er en pige på 15 år, som to gange har forelsket mig i en sød dreng til en fest og har haft sex med ham, mens vi stadig var til festen. Bagefter var de meget søde og kærlige over for mig. Vi gik rundt og kyssede og holdt hinanden i hånden hele aftenen og jeg var virkelig lykkelig.

Alligevel har ingen af dem ringet til mig, selvom mit højeste ønske er at få en kæreste at være sammen med. Tror du, det er fordi, jeg er for nem? Jeg føler mig misbrugt, når ingen af dem ville noget mere med mig. Jeg er meget langt nede og ligger bare og er deprimeret hver dag, når jeg kommer hjem fra skole.

Please help me, så jeg kan holde på en dreng. Hvordan bliver jeg kæreste med én af dem? Sig ikke jeg skal gå ud og finde en ny, for jeg føler mig så ulækker over, at jeg allerede har haft to lige efter hinanden.

Den ulækre

Kære ulækre

Det eneste ulækre ved dig er, at du bestikker dine drengevenner med sex for at få omsorg og opmærksomhed. Jeg kan forsikre dig for, at dine to unge elskere bestemt ikke føler sig ulækre, fordi de har haft sex med dig. De har fået, hvad de ville have, nemlig sex.

Og hvis du havde haft det på samme måde, så havde du været glad og fornøjet og havde glædet dig over at score de to gutter. Du er en bekræftelse på den gamle sandhed om, at kvinder hykler sexlyst for at få kærlighed, og mænd hykler kærlighed for at få sex.

Du er ikke blevet misbrugt, du har misbrugt dig selv, og det er nok derfor, du føler dig ulækker. En prostitueret sælger sex for at få penge. Du har solgt sex for at få en fast kæreste. Jeg har svært ved at se forskellen.

Men du kan lære noget af dette, som du kan bruge resten af dit liv: Mænd respekterer kvinder, der vil have sex, fordi de har lyst til det. Og mænd respekterer kvinder, der vil

3 Kommunikation

vente med sex, indtil de har lyst til det. Men mænd respekterer ikke kvinder, der bruger deres kusse som lokkemad, som forskudsbetaling for et fast forhold.

Søg kun erotikken, når du har lyst til den. Så vil du aldrig føle dig ulækker mere.

Suzanne